

## **Ignazio Angioni e Mirella Putzu**

Anni 13 di studi e pratiche didattiche professionali su varie discipline: Ballo liscio, Danze Standard e Danze Latino Americane. Durante questo periodo, studi approfonditi su tecniche di insegnamento.

Anni 15 di Tango Argentino, studiato assiduamente con vari Maestri Argentini che si sono alternati a Cagliari e provincia.

Proseguono tuttora stage e seminari sulla evoluzione del Tango, con approfondimenti dedicati alla storia, alla musica e ai testi di questa appassionante e coinvolgente danza.

## **Obbiettivo del corso di Tango Argentino a.a. 2024/25**

Divulgare e insegnare il Tango Argentino non solo a giovani e ballerini di altre discipline di danza, ma anche a coloro che, raggiunta la terza età volessero imparare questo ballo praticato in tutto il mondo e a tutte le età. Fiduciosi che la maggior parte dei soci iscritti, a fine corso didattico, sapranno ballarlo e praticarlo, conoscendone aspetti e storia che caratterizzano questo ballo.

Ignazio Angioni e Mirella Putzu